



Det store Puslepillet

Studieoppgaver – 1

Studieoppgaver til boka «Det store puslespillet»
av Hans J. Sagrusten, Verbum Forlag 2014
fra bibel.no/det-store-puslespillet

Et manuskript

- Mål** Å få kunnskap om hvordan bøker ble laget i antikken og hvordan skriftene i Bibelen ble brukt i de første århundrene e.Kr.
- Innledning** I antikken (perioden 700 f.Kr. – 500 e.Kr.) ble alle bøker skrevet for hånd. Bøkene i Det nye testamentet ble også håndskrevet, med bare store bokstaver og uten mellomrom mellom ordene. De ble lest høyt, siden de færreste kunne lese selv. De som skulle lese bøkene, måtte derfor finne ut hvordan ordene skulle deles. Prøv å lese ei tekst selv!
- Øvelse** Prøv å lese denne teksta høyt, først i kor og så for hverandre:
- IBEGYNNELSENDARDETORDETVARHOSGUDOGORDETVARGUD
D HANVARIBEGYNNELSENHOSGUDALTERBLITTTILVEDHAMUTEN
HAMERIKKENOEBLITTTILDETSOMBLETILIHAMVARLIVOG
LIVET VARMENNESKENESLYSLYSETSKINNERIMØRKETOGMØRKETHAR
IKKEOVERVUNNETDETETMENNESKESTOFRAMUTSENDTAVGUD
NAVNETHANSVARJOHANNESHANKOMFORÅVITNEHANSKULLE
VITNEOMLYSETSÅALLESKULLEKOMMETILTROVEDHAMSELVVAR
HANIKKELYSETMENHANSKULLEVITNEOMLYSETDETSANNELYS
SOMLYSERFORHVERTMENNESKEKOMNÅTILVERDENHANVARI
VERDENOGVERDENERBLITTTILVEDHAMMENVERDENKJENTE
HAMIKKEHANKOMTILSITTEGETOGHANSEGNETOKIKKEIMOT
HAMMENALLESOMTOKIMOTHAMDENGAHANRETTTILÅBLIGUDS
BARNDESOMTRORPÅHANSNAVN (Johannes 1,1-12)
- Til samtale**
1. Hvor vanskelig var det å lese og forstå denne teksta? Del noen erfaringer fra høytlesinga med hverandre.
 2. Hvilke problemer skaper det at teksta ikke har mellomrom mellom ordene og ingen tegnsetting?
 3. Er det noen steder hvor teksta blir lett å misforstå, siden den er skrevet på denne måten?
 4. Hvilke grafiske hjelpemidler er lagt til i ei moderne bibelutgave for å gjøre teksta lettere å lese?

5. Var det noe dere opplevde som positivt ved å lese teksta uten hjelpemidler?
6. Hvordan synes dere at bibelteksta ideelt sett burde være satt opp i Bibelen. Er det for mange grafiske hjelpemidler i dag?
7. Hvordan var det å lytte til bibelteksta? Ga det en annen opplevelse enn ved å lese den selv?

Fra boka

Les «Det store puslespillet» side 9-18